

Экспозиция BATIMAT In Situ: архитектура «изнутри»

Международная выставка BATIMAT, объединенная с экспозициями INTERCLIMA+ELEC и IDEO BAIN, становится ведущим мировым событием в области строительства и архитектуры. С 4 по 8 ноября 2013 г. более 400 тыс. специалистов строительного сектора посетят стенды 3 тыс. экспонентов выставки. Девелоперы и заказчики, архитекторы и архитектурные бюро, строительные организации и представители всех строительных профессий увидят в павильонах выставочного комплекса Пари-Норд Вилльпент новейшие материалы, познакомятся с передовыми технологиями и инновационными техническими решениями в области строительства и архитектуры.

АРХИТЕКТУРА В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ НА BATIMAT-2013

Как сегодня организовать совместное проживание? Как распланировать города с точки зрения концепции устойчивого развития? Как использовать общественные зоны? Каковы современные тенденции развития городов? В 2013 г. организаторы выставки BATIMAT предоставят слово архитекторам и организуют масштабные мероприятия, посвященные архитектуре. Впервые на выставке будет создана цифровая экспозиция BATIMAT In Situ, которая позволит посетителям подробно изучить самые инновационные проекты, расположенные в черте Большого Парижа, от концепции до применяемых материалов и технических решений.

АРХИТЕКТОРЫ ДЕЛЯТСЯ ОПЫТОМ

Цифровая экспозиция BATIMAT In Situ – связующее звено между выставкой и Парижем. В выставочном комплексе Пари-Норд Вилльпент будут представлены 50 уникальных зданий, построенных в черте Большого Парижа начиная с декабря 2011 г. Это примеры урбанистического развития территории, изменения города и ландшафта. BATIMAT In Situ – это виртуальное погружение в концепцию проекта и воплощенные идеи архитектора: фотографии, ключевые даты, материалы, инновационные технологии и нестандартные решения. Посетители увидят фильмы-интервью с архитекторами-авторами проектов, которые расскажут о стадиях реализации проекта, поясняя причины использования внутри и снаружи тех или иных материалов. Это настоящая экскурсия «за кулисы».

BATIMAT In Situ: ПОЛНОЕ ПОГРУЖЕНИЕ В АРХИТЕКТУРУ

Экспозиция BATIMAT In Situ будет открыта с 4 ноября, с первого дня работы выставки; она расположится рядом с сектором ZOOM Touch в павильоне 5B. С помощью планшетов, на которых будут записаны интервью с архитекторами и презентационные фильмы, посетители смогут подробно ознакомиться с 50 отобранными проектами: со стадиями проектирования, пояснениями по выбору материалов, техническими задачами, поставленными перед архитекторами и т. д.

- найти экспозицию будет легко, ориентируясь по указателям, расположенным на всей территории выставки Batimat
- на сайте www.batimat.com можно найти планы, фотографии, технические данные и пояснения архитекторов по 50 отобранным проектам
- доступно специальное приложение для смартфонов с полным контентом (интервью архитекторов, фотографии, планы, планы в разрезе...), позволяющее также идентифицировать эти здания на карте Парижа
- BATIMAT In Situ будут также посвящены семинары и круглые столы в рамках программы конференций Architecture & Cities. Эти обсуждения помогут посетителям лучше понять представленные проекты, а также встретиться с их авторами.

Приглашаем посетить выставку BATIMAT
в составе делегации издательства «СТРОЙМАТЕРИАЛЫ» с 4 по 8 ноября 2013 г.
Телефоны для справок: +7 499 976-20-36; +7 910 437-03-98

ОТБОР ПРОЕКТОВ ДЛЯ ЭКСПОЗИЦИИ BATIMAT In Situ ОСУЩЕСТВЛЯЛ КОМИТЕТ ПРИЗНАННЫХ ЭКСПЕРТОВ

Все 50 зданий распределены по девяти темам с точки зрения их назначения:

Жилые здания, Отели/рестораны, Транспортная сеть, Медицинские учреждения, Учебные заведения, Досуг, Торговые центры, Офисы, Спортивные объекты.

Больницы, многоквартирные и частные дома, зоны для проведения досуга и учебные заведения будут доступны для детального изучения: характеристики зданий, достоинства при эксплуатации, взаимодействие с окружающей средой, энергоэффективность, материалы, использованные для внутренней и внешней отделки.

Проекты были тщательно отобраны по очень четким критериям: использованные технологии, характеристики строительных материалов, способы гармоничного интегрирования в окружающее пространство. С этой целью был создан специальный комитет, состоящий из 12 экспертов-консультантов, архитекторов и журналистов:

- *Jean-Luc Chassais, архитектор и консультант экспозиции BATIMAT In Situ;*
- *Dominique Brard, архитектор/урбанист и профессор Университета ENSA Paris Val-de-Seine;*
- *Joseph Chafey, архитектор/строительный экономист (AEI Architecture Economie Ingénierie);*
- *Robert Jan Van Santen, архитектор/специалист по фасадам (BET VSA);*
- *Jean-Bernard Metais, скульптор;*
- *Frédéric Lenne, журналист (Esprit Urbain, бывший руководитель отдела «Архитектура, техника и градостроительство» ИД Groupe Moniteur);*
- *Christian Schittich, главный редактор (Detail);*
- *Cesare Casati, главный редактор (ARCA);*
- *Nicola Leonardi, главный редактор (The Plan);*
- *Emmanuel Caille, главный редактор (D'A);*

- *Nadège Mevel, журналист (EXE);*
- *Hervé-Armand Vechy, журналист/специалист по градостроительству (art-public.com).*

ПРОГРАММА BATIMAT OFF дополняет BATIMAT In Situ

В течение всего периода работы выставки будут организованы профессиональные визиты в регионе Большой Париж по зданиям, тщательно отобраным для уникальной экспозиции BATIMAT In Situ. Эти проекты были отобраны благодаря конструктивным инновациям, в том числе в области использованных материалов, а также за высокое качество архитектурной концепции, планировки и передовые технические решения.

Организаторы предложат шесть различных маршрутов, включающих посещение пяти-шести объектов.

Продолжительность визитов два-три часа, они будут проходить в сопровождении гидов (англ. и фр. языки), которые дадут подробные пояснения по этим объектам. Для групп и официальных делегаций могут быть организованы отдельные экскурсии.

Каждый маршрут будет сочетать визиты на объекты различного назначения, например:

Жилые здания: студенческое общежитие на 192 комнаты, Париж, 19-й округ, проект бюро OFIS.

Офисы: небоскреб Tour Carpe Diem, Курбевуа, проект Robert A.M. Stern, бюро Architecte & SRA Architectes.

Медицинские учреждения: больница Hôpital Saint-Joseph, Париж, 14-й округ, проект бюро AIA.

Учебные заведения: учебный комплекс Lucie Aubrac, Нантер, проект бюро Dietmar Feichtinger Architectes.

Транспортная сеть: вокзал Gare Saint-Lazare – проект бюро AREP et DGLa architectes – JL SALAMA (AREP) / Philippe GORCE et Thierry de DINECHIN (DGLa).

Досуг: Musée de la Grande Guerre – проект бюро Atelier Christophe LAB.

Вся информация по маршрутам на сайте выставки – www.batimat.com.

