

Лауреаты премии СТВУН 2010 Awards

Завершился девятый ежегодный конкурс СТВУН Awards («Лучшее высотное здание»), который проводит Всемирный совет по высотным зданиям и городской среде (Council on Tall Buildings and Urban Habitat – СТВУН). В состав жюри, возглавляемого Гордоном Джиллом – партнером чикагского архитектурного бюро Adrian Smith+Gordon Gill, входили исполнительный директор СТВУН Энтони Вуд, Ахмад Абдельразак (Samsung, Южная Корея), Брюс Кувабара (KPMV Architects, Канада), Питер Мюррей (Wordsearch, Великобритания), Маттиас Шулер (Transolar, Германия), Ман Самм Вонг (WONA, Сингапур).

Лучшим высотным зданием Америки-2010 названо здание штаб-квартиры Банка Америки в Нью-Йорке, лучшими высотными зданиями Юго-Восточной Азии, Европы, Африки и Ближнего Востока – соответственно жилой комплекс Pinnacle@Duxton в Сингапуре, Площадь телерадиовещания в Лидсе (Великобритания) и самое высокое здание мира, 828-метровая Бурж Халифа в Дубае (ОАЭ).



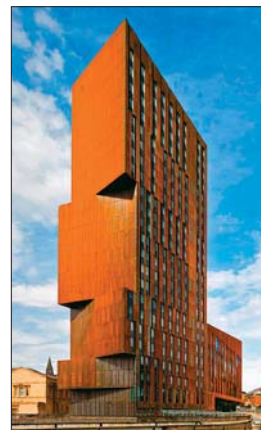
Здание штаб-квартиры Банка Америки (366 м) выполнено архитектурным бюро Cook+Fox Architects LLP, его стоимость оценивается более 1 млрд USD. Здание вошло в перечень самых экологичных высотных офисных зданий мира (World's Most Environmentally Responsible High-Rise Office Building). В здании круглосуточно работают системы мониторинга воздуха, функционирует уникальная вентиляционная система, устройство для хранения и повторного использования сточных вод; обеспечивается 30% сбережение электроэнергии, потребляемой в дневные часы относительно базового уровня. Помимо трех просторных клиентских залов и многочисленных офисов для банковских служащих в здании разместится возрожденный Театр Генри Миллера. В нижних уровнях здания располагаются выходы в метрополитен, а прилегающая территория облагорожена вновь разбитым городским садом.

Сингапурский **жилой комплекс Pinnacle&Duxton** спроектирован архитектурным бюро ARC Studio Architecture+Urbanism. По азиатским меркам он имеет скромную высоту – 163 м, однако поражает масштабностью – общая площадь комплекса составляет около 280 тыс. м², в нем размещено 1848 квартир. По мнению жюри, здание предлагает уникальную концепцию



массового жилья для густонаселенных азиатских городов. Семь башен комплекса связаны между собой волнообразными небесными галереями, располагающимися на 26-м и 50-м этажах. Они не только расширяют общественное пространство, но и выполняют функцию комфортной зоны отдыха для жильцов и посетителей здания.

Высота **телецентра на Площади телерадиовещания** в Лидсе (Великобритания) составляет 70 м. Он построен по проекту архитектурной мастерской Feilden Clegg Bradley Studios. Ключевым элементом дизайна стали неравномерные вертикальные блоки, цель которых оптимизация дневного освещения и естественная вентиляция. Здание построено с учетом высотности окружающих зданий и вписывается в контекст существующей застройки. Основной материал – кортеновская сталь. Учитывая негативное отношение местного населения к автомобилям, создатели телебашни не стали обременять себя строительством автостоянки, а предусмотрели лишь велосипедную.



Строительство знаменитого 828-метрового **многофункционального комплекса Бурж Халифа**, ранее известного как Бурж Дубай, завершилось на полтора года позднее планируемого срока (середина 2008 г.). Тем не менее завершение строительства в период кризиса само по себе является большим успехом на фоне значительного числа недостроенных высотных зданий в Дубае. С технической стороны башня, построенная по проекту архитектурного бюро Skidmore, Owings & Merrill, выполнена безупречно. Посетители имеют возможность подняться на самую высокую в мире смотровую площадку, а также осмотреть дизайнерский бутик-отель всемирно известного итальянского модельера Джорджо Армани.



Как и в прошлые годы, основными критериями при определении победителей стали наличие проектных и технических инноваций, энергосберегающих и экологических технологий, а также благотворное влияние здания-конкурсанта на город и горожан. Абсолютный победитель, лучшее высотное здание мира будет назван на традиционном ежегодном гала-ужине в Краун-холле Иллинойского технологического института (Чикаго) 21 октября 2010 г.

От России в конкурсе принимали участие два проекта – «Дом на Мосфильмовской» (архитектурная мастерская С. Скуратова), который рассматривался, как один из претендентов на победу среди европейских небоскребов, и Башня «Импери» (Москва-Сити) с самым большим в Москве аквапарком. Жюри отметило возросший по сравнению с прошлым годом уровень российских проектов.

Награды имени основателя СТВУН Линн С. Биудла был удостоен партнер архитектурного бюро Kohn, Pedersen & Fox, Уильям Педерсен, а почетной медали Фазлур-Хана – Израэль Сейнуку, основатель компании Ysrael A. Seinuk, которые внесли значительный вклад в развитие и совершенствование высотных зданий, стали авторами ряда знаковых небоскребов нашего времени. В этом году на премию им. Линн С. Биудла впервые номинировался российский ученый Юрий Григорьевич Граник. Под руководством Ю.Г. Граника были разработаны и приняты «Временные нормы высотного строительства в г. Москве» – единственный в настоящее время документ, регламентирующий высотное строительство не только в столице, но и во всей стране. К сожалению, Юрия Григорьевича уже нет с нами, но можно надеяться, что в скором будущем российские небоскребы будут высоко оценены профессиональным сообществом.

Е.А. Шувалова, региональный представитель СТВУН по России